



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение
культуры города Москвы
«Московский культурный фольклорный центр
под руководством Людмилы Рюминой»
(ГБУК г. Москвы «Фольклорный центр п/р Л. Рюминой»)

ул. Баркляя, д. 9, г. Москва, 121096
Тел/факс (499) 730-71-91
E:mail: centruminoi@culture.mos.ru
ОКПО 51056019 ОГРН 1027700027783 ИНН/КПП 7730116466/773001001

№ _____
на № _____ от _____

СОГЛАСОВАНО:
Педагогическим советом
подразделения дополнительного
образования ГБУК г. Москвы
«Фольклорный центр
п/р Л. Рюминой»

«09» июня 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Художественный руководитель
ГБУК г. Москвы «Фольклорный
центр п/р Л. Рюминой»
Л. Г. Рюмина



Людмилы Рюминой _____ 2016

ПОЛОЖЕНИЕ

**О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости,
промежуточной и итоговой аттестации обучающихся
подразделения дополнительного образования
детской студии «Юные Русы»
ГБУК г. Москвы «Фольклорный центр п/р Л. Рюминой»**

1. Общие положения

1.1. Аттестация обучающихся подразделения дополнительного образования детской студии «Юные Русы» ГБУК г. Москвы «Фольклорный центр п/р Л. Рюминой» является неотъемлемой частью образовательного процесса, позволяющая всем ее участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности.

1.2. Цель аттестации – соответствие уровня полученных учащимися умений, навыков и знаний прогнозируемым результатам дополнительных общеразвивающих образовательных программ.

1.3. Аттестация обучающихся в детской студии «Юные Русы» ГБУК г. Москвы «Фольклорный центр п/р Л. Рюминой» строится на принципах:

- учета индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников;

- соответствия специфики деятельности объединения к периоду обучения;
- необходимости, обязательности и открытости проведения;
- свободы выбора педагогом методов и форм проведения и оценки результатов;
- обоснованности критериев оценки результатов.

2. Текущий контроль

2.1. Текущий контроль обучающихся – это систематическая проверка учебных достижений учащихся, проводимая педагогом в ходе осуществления текущего материала в соответствии с программой дополнительного общеразвивающего образования.

2.2. Цель текущего контроля: систематический контроль за уровнем усвоения учащимися текущего материала, навыков, прочности формируемых знаний и умений, установление фактического уровня теоретических и практических знаний, умений, навыков.

2.3. Текущий контроль включает в себя: посещаемость занятий, участие в концертных выступлениях и т.п.

2.4. Текущий контроль осуществляется педагогами ведущими занятия.

2.5. Порядок (формы, периодичность, количество обязательных форм контроля) текущего контроля определяются педагогом и отражаются в учебно-календарных планах, которые проверяются и утверждаются Художественным руководителем ГБУК г. Москвы «Фольклорный центр п/р Л. Рюминой».

3. Промежуточная аттестация

3.1. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в конце полугодия и учебного года и является основным средством контроля.

3.2. Задачи промежуточной аттестации:

- определение уровня подготовки учащихся;
- выявление степени сформированности практических умений и навыков;
- соответствие прогнозируемых и реальных результатов;
- внесение необходимых корректив в содержание и методику образовательной деятельности.

3.3. График промежуточной аттестации определяется календарным и учебным графиком.

3.4. Для проведения промежуточной аттестации создается комиссия в состав которой входят педагоги дополнительного подразделения, Художественный руководитель ГБУК г. Москвы «Фольклорный центр п/р Л. Рюминой».

3.5. Форма промежуточного контроля – отчетный концерт.

3.6. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с системой оценок, разработанных по каждой программе.

3.7. Комиссия выносит заключение о степени подготовленности обучающегося. Замечания в адрес обучающегося, а также педагога заносятся в протокол, намечаются пути устранения недостатков.

3.8. По результатам аттестации выставляются оценки (баллы).

Количественный балл – это качественный показатель отношения обучающегося к предмету, посещение урока его трудолюбие и творческое самовыражение.

- Количественный балл «5 баллов» – это оптимальный уровень освоения программного материала (в соответствии со спецификой предмета).

- Количественный балл «4 балла» – это высокий уровень освоения обучающимся программного материала (в соответствии со спецификой предмета).

- Количественный балл «3 балла» или «зачёт» – это допустимый уровень освоения обучающимся программного материала (в соответствии со спецификой предмета).

- Не аттестация «не зачет» – это недопустимый уровень (неподготовленность).

3.9. Оценки, выставленные комиссией являются главным критерием степени подготовленности обучающегося в системе текущих оценок.

3.10. Оценки промежуточной аттестации заносятся в журналы педагогов.

3.11. Критерии оценивания знаний и умений.

3.11.1. Требования к количественному баллу «не зачет»:

- плохие профессиональные данные;
- обучающийся не справляется с учебной программой.

3.11.2. Требования к количественному баллу «3 балла»:

- средние профессиональные данные, ошибки при выполнении движений;
- удовлетворительное исполнение программных технических элементов;

- средняя музыкальность исполнения хореографических комбинаций, недостаточная пластическая и эмоциональная выразительность.

3.11.3. Требования к количественному баллу «4 балла»:

- хорошие профессиональные данные;
- хорошее исполнение всех программных технических элементов по учебной программе, но есть неправильно исполненные движения;

- хорошая музыкальность исполнения хореографических комбинаций,

- пластическая и эмоциональная выразительность.

3.11.4. Требования к количественному баллу «5 баллов»:

- отличные профессиональные данные;

- безукоризненное исполнение всех программных технических элементов;

- абсолютная музыкальность исполнения хореографических комбинаций, пластическая и музыкальная выразительность.

3.12. Обучающиеся, прибывшие из другого заведения незадолго до аттестации и не освоившие программный материал, освобождаются от промежуточной аттестации.

3.13. В случае заболевания (справка от врача) возможен перенос сроков сдачи аттестации.

3.14. Обучающиеся, получившие на аттестации неудовлетворительную оценку, допускаются к повторной аттестации.

3.15. Вопрос об аттестации учащихся, пропустивших более 50% занятий, выносится на рассмотрение Педагогического совета.

3.16. Оценка, выставленная комиссией, является основанием для перевода обучающегося на следующий год обучения, отчисления из детской студии «Юные Русы» ГБУК г. Москвы «Фольклорный центр п/р Л. Рюминой» или повторном обучении.

4. Итоговая аттестация

4.1. Итоговая аттестация выпускников проводится по завершению освоения программ дополнительного образования.

4.2. Итоговая аттестация выпускников осуществляется аттестационной комиссией, состав которой входят педагоги подразделения дополнительного образования, Художественный руководитель ГБУК г. Москвы «Фольклорного центра п/р Л. Рюминой». В состав комиссии могут приглашаться заслуженные деятели культуры и искусства.

4.3. Аттестационную комиссию возглавляет председатель (Художественный руководитель ГБУК г. Москвы «Фольклорный центр п/р Л. Рюминой»), который контролирует деятельность аттестационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

4.4. Задачи итоговой аттестации:

- определение уровня и качества освоения дополнительной образовательной программы;
- соответствие подготовки выпускника примерным требованиям стандарта.

4.5. Итоговая аттестация проводится по утверждённому Художественным руководителем ГБУК г. Москвы «Фольклорный центр п/р Л. Рюминой» расписанию в мае месяце.

4.6. Учащемуся, заболевшему в период итоговой аттестации, предоставляется право завершить аттестацию в дополнительные сроки, установленные для них Художественным руководителем ГБУК г. Москвы «Фольклорный центр п/р Л. Рюминой».

4.7. Выпускникам дополнительного образования студии «Юные Русы» ГБУК г. Москвы «Фольклорный центр п/р Л. Рюминой» выдается сертификат. Форма сертификата определяется ГБУК г. Москвы «Фольклорный центр п/р Л. Рюминой».

4.8. Лицам, не завершившим дополнительное образование в подразделении дополнительного образования детской студии «Юные Русы» ГБУК г. Москвы «Фольклорный центр п/р Л. Рюминой», никакой документ не выдается. Не завершившими дополнительное образование считаются учащиеся, не прошедшие итоговую аттестацию, либо не имеющим положительную итоговую оценку по одному и более модулям.